

## CARNAVAL OCCITAN DE PELLEGRUE

*Option occitan / Enseignant : Éric Roulet, Clémentine Comte / Collège Champ d'Eymet, Pellegrue (Gironde) et Collège Élise Deroche, Le Pian sur Garonne (Gironde) | 2017-2018*

Afin d'entamer une démarche de sensibilisation des élèves de l'option occitan à la culture occitane, une rencontre a été organisée avec les artistes locaux qui s'investissent dans des associations, telles que la compagnie Gric de Prat. Plus largement, la sensibilisation à la langue permet également la découverte du patrimoine culturel immatériel de Gascogne au travers de contes, poèmes, chants, danses, instruments traditionnels, enregistrements audio et vidéo ; ainsi que la découverte des toponymes et patronymes locaux ou encore la compréhension et la description du paysage local en langue régionale, afin d'apprécier la sonorité de la langue occitane.

L'événement final qui permet la croisée de toutes ces connaissances a été l'organisation d'un Carnaval occitan à Pellegrue co-animé par les jeunes et la compagnie Gric de Prat avec la présence d'environ 600 à 700 élèves de la maternelle au lycée, soit 11 établissements scolaires.

## **Présentation et objectifs pédagogiques**

---

En lien avec le parcours d'éducation artistique et culturelle (PEAC) :

- Permettre la mise en pratique des données culturelles étudiées en classe d'occitan ;
- Échange entre collégiens de ces mêmes données culturelles.

## **Descriptif de l'action**

---

Sensibilisation et initiation à la pratique de la musique, de la danse et du chant comme support d'apprentissage à la culture occitane. Immersion et participation aux festivités occitanes à travers le carnaval de Pellegrue et les soirées occitanes des jeunes du Sud Gironde.

## **Niveau(x) scolaire(s) concerné(s) par l'action**

---

Au Pian sur Garonne, les élèves du collège tous niveaux confondus ont participé (110 élèves au total).

A Langon, les élèves de seconde et terminale (45 élèves au total) ont participé.

## **Objectifs pédagogiques**

---

### ❖ Compétences relatives à la culture personnelle

- Préparation du carnaval occitan :
  - Initiation aux chants et danses ;
  - Confection d'une mosaïque avec écriture en occitan du jugement ;
  - Balade toponymique à Pellegrue ;
- Pratique du fifre et de la percussion lors d'ateliers au collège de Pian du Garonne et au lycée de Langon ;
- Chant collectif en occitan lors des différentes phases de Carnaval ;
- Travail de mise en scène dans le cadre de la préparation de la fête occitane.

### ❖ Compétences relatives à la découverte des métiers du patrimoine

- Découverte des métiers de musicien et d'acteur ;
- Identifier et situer quelques métiers et compétences professionnelles qui accompagnent l'univers de carnaval ;
- Intervention d'un chercheur en occitan de l'université de Bordeaux.

### ❖ Compétences transversales

- Travailler en groupe
- Maîtrise lexicale, engagement du citoyen

## **Mise en œuvre**

---

*10 séances ; 2 intervenants extérieurs*

### **Concernant le collège de Pian sur Garonne et le lycée de Langon :**

Séance 1 (enseignant) :

- Présentation des différents projets de l'année
- Atelier « fifre et tambour »

Séance 2 et 3 (enseignant, intervenant extérieur) :

- Atelier « fifre et tambour »
- Préparation des festivités de Carnaval et des Journées Occitanes

Séance 4 (enseignant, intervenant extérieur)

- Atelier « fifre et tambour »
- Initiation aux percussions
  - o Intervention de la compagnie Gric de Prat

Séance 5 à 10 (enseignant, intervenant extérieur)

- Atelier « fifre et tambour »
- Préparation de la fête occitane
  - o Mise en scène avec l'aide du collectif La Falaise

### **Concernant le collège de Pellegrue :**

*4 séances de 35 minutes ; 1 intervenant extérieur*

Séance 1 (enseignant) :

- Intervention sur la thématique : « Apprécier le paysage local en VO »

Séance 2 (enseignant et intervenant extérieur) :

- Atelier conte et chant

Séance 3 (enseignant et intervenant extérieur) :

- Atelier instruments traditionnels

Séance 4 (enseignant et intervenant extérieur):

- Atelier danse
- Invitation des élèves du cycle 3 de l'école élémentaire de Pellegrue dans le cadre des ateliers organisés lors de la semaine des langues au collège.

### **Matériel(s) nécessaire(s)**

---

Instruments de musique : fifre, et percussions

Matériel technique (son et lumière) mis à disposition des élèves.

### **Partenaire(s) culturel(s)**

---

La compagnie Gric de Prat

Le collectif La Falaise

Ethnopôle InOc Aquitaine

---

## **Documents produits dans le cadre du PEAC**

---

Aucun document produit.

## **Ressources**

---

- La compagnie Gric de prat : <http://www.gricdeprat.com>